

Kit R15 : 4 Réflecteurs RayFlex 10x15cm



EV RFR15Kit

Principales caractéristiques

Kit R15 : 4 réflecteurs RayFlex 10x15 cm

- Dimensions réflecteurs : 10x15 cm
- Indice de réflexion : DIFF#1 ; DIFF#2 ; DIFF#3 ; DIFF#4

Kit R15 RayFlex

Présentation du Kit R15 RayFlex

Le Kit R15 RayFlex est un ensemble compact de 4 réflecteurs lumière cinéma au format 10 x 15 cm, conçu pour offrir un contrôle précis et créatif de l'éclairage dans des configurations professionnelles. Pensé pour le cinéma, la télévision, la photographie et la création de contenu, ce kit permet de rediriger, concentrer ou

diffuser la lumière avec une grande finesse, tout en conservant une installation légère et rapide à mettre en œuvre.

Grâce à son format intermédiaire, le Kit R15 RayFlex constitue un excellent compromis entre précision et polyvalence. Il est particulièrement adapté aux situations nécessitant un contrôle fin de la lumière sur des zones ciblées, tout en restant suffisamment large pour influencer l'ambiance générale d'une scène ou d'un décor.

Composition du kit

Le Kit R15 RayFlex comprend un jeu complet de quatre réflecteurs lumière 10 x 15 cm, chacun correspondant à un indice de diffusion différent.

Jeu de 4 réflecteurs lumière 10 x 15 cm

DIFF#1

DIFF#2

DIFF#3

DIFF#4

Cette configuration permet de disposer, dans un seul kit, de quatre angles de réflexion distincts, offrant une grande liberté dans la gestion de la lumière selon les besoins artistiques ou techniques.

Accessoires fournis avec le Kit R15 RayFlex

Le kit est livré avec les accessoires essentiels à une utilisation professionnelle, facilitant l'installation et la manipulation des réflecteurs sur le plateau.

- 1 ROD01 mini flexible rod with cold shoe
- 1 M01 sliding mount receiver

Ces accessoires permettent de positionner les réflecteurs avec précision, sur différents supports ou configurations, tout en garantissant une grande flexibilité d'orientation.

Référence

EV RFR15Kit

Indices de diffusion des réflecteurs RayFlex

Les réflecteurs du Kit R15 RayFlex sont disponibles avec quatre indices de diffusion distincts, chacun produisant un angle de faisceau spécifique.

Réflecteur DIFF#1

Réfléchit un faisceau lumineux avec un angle de 4°

Réflecteur DIFF#2

Réfléchit un faisceau lumineux avec un angle de 8°

Réflecteur DIFF#3

Réfléchit un faisceau lumineux avec un angle de 12°

Réflecteur DIFF#4

Réfléchit un faisceau lumineux avec un angle de 50°

Ces différents angles permettent de travailler aussi bien des faisceaux très concentrés que des diffusions larges, selon l'effet recherché sur le sujet ou l'environnement.

Pourquoi utiliser un réflecteur

Maîtriser son éclairage est un élément fondamental de la création visuelle. Les réflecteurs RayFlex offrent quatre angles de réflexion différents, chacun doté de caractéristiques de surface spécifiques. Lorsqu'ils sont utilisés avec des faisceaux lumineux parallèles, leur réflectivité peut dépasser 95 %, permettant de produire des effets de diffusion variés avec une grande efficacité lumineuse.

Les réflecteurs RayFlex ne se limitent pas à rediriger la lumière. Ils deviennent de véritables outils créatifs, capables de transformer un seul faisceau lumineux en plusieurs sources secondaires. L'utilisation combinée de plusieurs réflecteurs permet, par exemple, de créer des contre-jours, des accents lumineux ou des éclairages d'ambiance complexes à partir d'une installation simple.

Pour obtenir des effets de réflexion précis et contrôlables, l'utilisation de faisceaux lumineux parallèles est recommandée. Associés à des éclairages à faisceau étroit ou parallèle, les réflecteurs RayFlex peuvent transmettre une lumière de haute intensité sur des distances considérables, tout en conservant une excellente qualité de faisceau.

Pourquoi choisir un réflecteur RayFlex

Les réflecteurs de lumière cinématographique RayFlex sont disponibles en quatre tailles différentes et en seize modèles au total. Cette diversité permet de choisir précisément l'outil le plus adapté aux besoins de tournage, qu'il s'agisse d'un travail de précision ou d'une diffusion plus large.

Le Kit R15 RayFlex s'inscrit dans cette logique modulaire, en proposant un format compact et polyvalent, parfaitement adapté aux configurations mobiles ou aux espaces contraints. De nouveaux modèles encore plus inspirants sont en cours de développement, confirmant l'approche évolutive et créative de la gamme RayFlex.

Principe de fonctionnement de l'éclairage avec réflecteurs

Éclairage traditionnel

Dans une configuration d'éclairage classique, plusieurs appareils sont souvent nécessaires pour multiplier les angles et les niveaux de lumière. Cela implique davantage d'alimentations électriques, de câbles, de supports et génère une accumulation de chaleur sur le plateau. L'espace de tournage devient plus encombré et les contraintes logistiques augmentent.

Éclairage avec des réflecteurs RayFlex

Avec les réflecteurs RayFlex, un seul appareil d'éclairage peut suffire. Les réflecteurs ne nécessitent aucune alimentation électrique, aucun câble et n'émettent pas de chaleur. Le poids à transporter est considérablement réduit et l'espace de tournage est libéré, offrant plus de confort et de liberté aux équipes techniques et artistiques.

Pourquoi choisir le Kit R15 RayFlex

Le Kit R15 RayFlex est une solution idéale pour les professionnels souhaitant enrichir leur éclairage sans complexifier leur installation. Grâce à ses quatre réflecteurs 10 x 15 cm, ses quatre indices de diffusion et ses accessoires dédiés, il permet un contrôle précis de la lumière tout en conservant une grande simplicité d'utilisation.

Compact, léger et polyvalent, le Kit R15 RayFlex s'impose comme un outil essentiel pour le cinéma, la télévision, la photographie et le spectacle vivant, offrant une combinaison efficace de précision, de créativité et de flexibilité.

Documents et liens utiles :

Découvrez notre gamme Rayflex : https://www.eurolight-system.com/?s=rayflex&post_type=product&dgwt_wcas=1

⋮

