

Eversirius - Projecteur Fresnel 100W Bi-color



EV EF100BiColor

Principales caractéristiques

LED Fresnel 100W Bi-color. CCT: 3000K-6000K Fan-less design

Eversirius EF 100 : Fresnel LED Bi-Color puissant, silencieux et professionnel

Le **Eversirius EF 100** est un projecteur Fresnel LED Bi-Color de nouvelle génération conçu pour offrir une lumière précise, modulable et parfaitement adaptée aux environnements professionnels tels que les studios TV, les plateaux cinéma, les tournages corporate ou les plateaux web. Grâce à sa puissance de **100 W** et à sa conception **fanless totalement silencieuse**, il constitue une solution idéale pour les productions nécessitant un projecteur compact, fiable et surtout discret en termes de bruit.

Sa plage CCT réglable de **3000K à 6000K** permet une adaptation rapide à n'importe quel type de scène : ambiance chaude type tungstène pour un rendu cinématographique ou lumière daylight pour la clarté et la précision des plateaux modernes. Avec un **IRC de 95+** et un **TLCI de 95+**, l'Eversirius EF 100 garantit une restitution des couleurs optimale, indispensable pour les caméras de cinéma et les systèmes broadcast.

Ce projecteur Fresnel se distingue par son rapport qualité/prix exceptionnel et sa flexibilité. Il combine puissance, silence et intelligence d'éclairage, ce qui en fait l'un des meilleurs choix dans les configurations de petit et moyen plateau.

Zoom Fresnel 15° à 50° : un contrôle précis du faisceau

L'un des atouts majeurs du **Eversirius EF 100** est sa mécanique Fresnel permettant un zoom continu de **15° à 50°**. Ce réglage fluide et précis assure une grande variété d'utilisations :

- Spotlight serré pour accentuer un sujet ou créer un effet dramatique
- Faisceau moyen pour un éclairage directionnel efficace
- Faisceau large pour travailler en soft light ou couvrir une zone plus large

Cette polyvalence fait du EF 100 un projecteur idéal pour les éclairages de key light, back light, accent light, fill léger ou encore la mise en valeur d'un décor. Le zoom mécanique assure une transition propre sans artefacts et permet une grande souplesse d'installation sur plateau.

Conception fanless : totalement silencieux pour les environnements audio sensibles

La conception **sans ventilateur** du Eversirius EF 100 constitue un avantage essentiel pour les productions où le silence est une priorité. Son système de dissipation thermique passif permet :

- un fonctionnement 100 % silencieux
- une durée de vie accrue de l'électronique
- une stabilité thermique idéale même en longue utilisation

Cette absence de bruit est parfaite pour les interviews, les podcasts filmés, les scènes intimistes, les tournages en studio et toute situation où un microphone peut se trouver proche de la source lumineuse.

Contrôle professionnel via DMX 512 et dimming avancé

Le **Eversirius EF 100** est équipé de connectiques **DMX512 XLR 5 broches In/Out**, permettant une intégration complète dans des infrastructures professionnelles. Son pilotage DMX offre un contrôle précis :

- Intensité
- Température de couleur
- Courbes de dimming sélectionnables

Le projecteur propose **4 types de courbes de gradation**, permettant une variation stable et fluide de 0 à 100 %, adaptée aux exigences du cinéma, du théâtre ou du broadcast. Grâce à cette précision, l'Eversirius EF 100 s'intègre facilement dans des setups automatisés ou synchronisés.

Performances lumineuses fiables et constantes

Avec **100 W de puissance**, le Fresnel Eversirius EF 100 génère un faisceau homogène et robuste, idéal pour les petites et moyennes distances. Son rendu stable sur toute la plage CCT garantit une lumière exploitable immédiatement sans dérive chromatique. Le moteur LED haute qualité assure une performance durable, adaptée à une utilisation intensive sur le long terme.

Ce projecteur devient ainsi une solution de choix pour les petites productions, les studios corporate, les plateaux d'enseignement, les plateaux webséries ou encore les

installations fixes nécessitant un éclairage fiable et maîtrisé.

Un projecteur solide, compact et conçu pour durer

L'Eversirius EF 100 bénéficie d'une construction robuste conçue pour résister aux environnements de travail intensifs. Compact et léger, il se transporte facilement et peut être monté en grille, sur pied ou sur une perche. Son boîtier en métal garantit une excellente durabilité, même en usage quotidien.

Avec son design simple, efficace et pensé pour les professionnels, le EF 100 offre une ergonomie optimale, un entretien minimal et une grande fiabilité opérationnelle.

Pourquoi choisir l'Eversirius EF 100 ?

Le Eversirius EF 100 s'impose comme un Fresnel LED compact, polyvalent et performant grâce à :

- son zoom 15°-50° extrêmement flexible
- sa lumière Bi-Color stable et fidèle (CRI 95+)
- son design totalement silencieux
- son pilotage DMX professionnel
- sa construction robuste et durable
- son excellent rapport puissance / portabilité

C'est une solution idéale pour les studios, les productions mobiles et les installations nécessitant une lumière Fresnel performante et silencieuse.

Documentation et liens utiles

Retrouvez la gamme Eversirius : https://www.eurolight-system.com/?s=Eversirius&post_type=product&dgwt_wcas=1

Fiche Technique : <http://eversirius.com/wp-content/uploads/2024/01/EF100-Datasheet.pdf>

Spécifications techniques**Valeur de la spécification**

Capteur LED	CCT
Puissance	100W
Plage CCT	3 000 K - 6 000 K
TLCI	97
IRC	95
Port	DMX512
Poids	6,2kg
Alimentation	12VDC, 15VDC, 9VDC

