
ETC Irideon FPZ Zoom

La découpe Muséo Haut de Gamme



Reference: -
EAN13: -



Tout petit projecteur, grandes économies d'énergie. L'Irideon FPZ Zoom rivalise avec les autres découpes LED de muséographie du marché. Avec sa LED 20W, d'une durée de vie de 35 000 heures (avant d'atteindre 70% du flux original), l'Irideon FPZ Zoom n'est pas seulement plus économe qu'un projecteur traditionnel tungstène, il est aussi plus lumineux.

Il est ainsi possible d'allier performance et économie d'énergie. C'est la solution idéale pour les musées, boutiques, restaurants, galeries, théâtres, salles d'expositions et tous lieux désirant répondre aux normes en matière d'économies d'énergie tout en recherchant une esthétique nouvelle et élégante.

L'Irideon FPZ est équipée d'un zoom 25°/50°, d'un potentiomètre de réglage. il est également possible de la piloter en DMX, quelle que soit la version (Crochet ou Rail Triphasé). Étonnamment

lumineux pour sa taille, l'Irideon FPZ assure des projections d'images nettes et procure une lumière puissante et répartie d'une manière uniforme.

Description

L'Irideon FPZ Zoom est un projecteur LED ultra compact de muséographie dit 'à découpe' accueillant une source LED, un système de projection optique avec focale réglable constitué de lentilles, un ensemble d'accessoires internes et externes et des manettes de réglages ergonomiques. L'Irideon FPZ permet un réglage complet du faisceau: zoom, netteté, coupe-flux par système de couteaux, projection d'images par système de gobos, porte-filtre, manettes de réglages et serrage de haute qualité.

L'Irideon FPZ Zoom est un projecteur dit 'haut de gamme' de par sa constitution mécanique, optique, électrique et de par l'ergonomie offerte à l'utilisateur. Le projecteur étant destiné à des lieux ouverts au public, son design est soigné, sa finition irréprochable et il est disponible dans plusieurs coloris.

Chaque projecteur est équipé de son convertisseur intégré avec pilotage DMX et potentiomètre de réglage d'intensité. En présence de DMX, le potentiomètre détermine le niveau maximal du projecteur, en l'absence de DMX, il détermine le niveau actuel.

Versions disponibles

- 3000K IRC80 / 3000K IRC90 / 4000K IRC80 / 5000K IRC80
- Crochet / Adaptateur Rail Trihasé
- Peinture Noir / Blanc / Gris / Sur-Mesure

Caractéristiques techniques :

- Source LED 20W
- Température de Couleur au choix: 3000K / 4000K / 5000K
- IRC 80 ou IRC 90 (3000K Uniquement)
- Flux Lumineux Total 5000K IRC80 @ 25°: 9100 Lumens
- Flux Lumineux Total 4000K IRC80 @ 25°: 8900 Lumens
- Flux Lumineux Total 3000K IRC80 @ 25°: 7500 Lumens
- Flux Lumineux Total 3000K IRC90 @ 25°: 6700 Lumens
- 4 Couteaux pour réglage de la fenêtre
- Système de verrouillage de la position des couteaux
- Porte Gobo taille E pour projections
- Porte-Filtre avant magnétique
- Zoom à Focale réglable: 25°/50°
- Réglage du zoom et de la mise au point à l'aide de deux manettes ergonomiques
- Lentilles haut contraste
- Bloc optique rotatif +/- 175° avec vis de fixation pour rotation du gobo
- Version Rail Tri: Adaptateur EUTRAC pour 'rail 3 allumages' avec pilotage DMX possible
- Version Crochet: Connexions DMX In/OUT sur connecteur RJ45
- Alimentation intégrée: 230V -50Hz
- Potentiomètre permettant de régler l'intensité max ou actuelle du projecteur
- Pilotage DMX avec gradation fluide
- Trois roues codeuses pour définir l'adresse DMX ou encore régler un niveau spécifique précis

-
- Design et finitions soignés
 - Coloris standards (Noir, Blanc, Gris) et sur-mesure
 - Refroidissement par convection naturelle (projecteur silencieux)
 - Léger (2.3kg) et Ultra-Compact (Corps du projecteur 283mm x 83mm x 83mm)

Accessoires fournis

- Un porte filtre métallique magnétique
- Un Porte Gobo Taille E
- 4 couteaux

Caractéristiques :